

FOTO REPORT

Taller de fotografia jove del Museu
d'Història de Catalunya

ACTIVITAT PER A ALUMNES D'ESO,
BATXILLERAT I CICLES FORMATIUS
BASES DE PARTICIPACIÓ



BASES

Activitat escolar

FOTO
REPORT

Qui hi pot participar?

Poden participar tots els grups escolars que estiguin cursant secundària, batxillerat o cicles formatius. En ser una activitat en línia, no cal traslladar-se fins al Museu d'Història de Catalunya.

Fases

L'activitat consta de dues fases, ambdues obligatòries:

- La primera, teòrica, consisteix en un **taller de fotografia d'autoria**, impartit per un fotògraf o fotògrafa de prestigi.
- La segona, pràctica, consisteix en el **desenvolupament d'un reportatge documental de proximitat** per part de l'alumnat, on aplicaran els coneixements adquirits al taller. Els fotoreportatges seran publicats en un bloc que el MHC ha destinat a l'activitat.

TALLER



Objectiu de l'activitat

- Conèixer i reflexionar sobre allò que ens envolta.
- Fer un reportatge social de proximitat tenint en compte el que s'ha treballat al taller.

Tria del tema

- Els i les alumnes **exploren el seu entorn més proper**, el barri, les seves llars o, fins i tot, el mateix centre educatiu, i prenen nota de tots aquells aspectes socials que els agradaria destacar, tant positivament, com amb caràcter de denúncia. Posteriorment, es posa en comú el resultat de la recerca de camp i, mitjançant un debat a classe, es pren la decisió de quina serà la temàtica sobre la qual tractarà el fotoreportatge col·laboratiu. Els arguments es recolliran en un petit text que acompanyarà els fotoreportatges.

FOTOREPORTATGE



Participació

- La premissa és que cada membre de la classe aporti una fotografia per construir un relat coral que sorgeixi de la feina en grup. Un cop fetes les fotografies, la classe escollirà les **imatges i l'ordre** en què es mostraran per a donar forma a la narrativa fotogràfica.

Equipament necessari

- El Museu d'Història de Catalunya concertarà una **videoconferència** per dur a terme el taller que s'impartirà mitjançant la plataforma Zoom. L'única cosa que necessita la institució és un ordinador i un equip de projecció o una pantalla connectada a internet.

Durada i dinàmica de l'activitat

- El taller, d'1:30h de durada, consta d'una explicació de la mecànica de l'activitat per part d'un tècnic del museu i d'una classe de fotografia on s'expliquen els principis fonamentals de la composició i la narrativa en l'àmbit de la fotografia documental.

Publicació dels fotoreportatges



- Els reportatges aniran acompanyats d'un **text explicatiu de 150 a 200** paraules aproximadament on s'explicarà el **tema** triat: des dels seus aspectes descriptius fins a la motivació que ha portat el grup d'alumnes a escollir una temàtica social determinada.
- Cada alumne pot fer les fotografies amb l'eina que tingui a disposició, **un telèfon mòbil, una tauleta o una càmera fotogràfica.**
- Les fotografies han de tenir un **títol d'uns 30 caràcters**, obligatori, i un **peu de foto d'uns 160 caràcters**, optatiu.
- Les fotografies es poden enviar amb la **resolució** que dona el telèfon mòbil, en cas de fer-se amb una càmera fotogràfica s'han d'adaptar a 4000x3000 píxels.
- L'equip del MHC serà l'encarregat de publicar les fotoreportatges al bloc de l'activitat.

Publicació dels fotoreportatges



- Es facilitarà a cada grup un enllaç a una **carpeta compartida en línia** on es pujaran les **fotografies numerades** segons l'ordre en el qual hauran de publicar-se. El número 1 serà la portada del fotoreportatge. També s'hi haurà de penjar un document de text on s'indiquin el títol del fotoreportatge, el text explicatiu, el títol de cada fotografia i el peu de foto.
- Per defecte, el reportatge **anirà** signat pel grup classe. Cada centre podrà determinar, però, si les imatges podran anar signades per l'alumnat o bé la identificació serà genèrica.

Exemple: Fotografia 2

Títol: Mawlid

Peu de foto: A casa nostra no celebrem Nadal, però a l'octubre vam celebrar Al-Mawlid, el naixement del nostre profeta, amb un gran àpat.

- El **termini** per lliurar els fotoreportatges és d'1 mes des que s'imparteix el taller online, tot i que es preveu poder ampliar el termini en cas de necessitat.

BLOC

Com es veuran els
vostres fotoreportatges

1

2

3

The screenshot shows a web page layout for a photo reportage. At the top, there is a navigation bar with links for 'INICI', 'EL PROJECTE', 'QUI SOM FARENO', 'FOTOREPORTATGES', 'PATROFIA', and 'Museu d'Història de Catalunya'. The main article is titled 'Més que un cicle' and is by 'Inèdita Vall de Llobregat, Santi Gregori' from 'Dinastia i Cicles Fotoperifèria' on 'Avril 2022'. The text discusses the 'Cicle de la Trua' in Sant Joan de Vilatorrada, mentioning the 'Cicle de la Trua' and the 'Cicle de la Trua'.

Fotoreportatge [CICLES FOTOPERIFÈRIA] [L'ART] [GRUPUSCLES]

Silenci, llums, càmera... ...acció! Engança la màquina

El principi d'un futur melòdic **La calma abans de la festa** **Gaudint de la música**

Esforç i sacrifici **Amor de parella** **Framing**

Comentaris del fotoreportatge

RA i Barcelona 17 maig 2022
Felicitar! Esperem que feu molts reportatges com aquest, és magnífic!

Vanessa i Barcelona 17 maig 2022
Un reportatge molt interessant! Felicitar!

1 Capçalera

Cada centre educatiu comptarà amb una pàgina del bloc per al seu fotoreportatge.

A la capçalera trobem una imatge de les que formen part del fotoreportatge, el títol, el nom de la institució i localitat on es troba, i el text explicatiu en què els i les alumnes introdueixen el tema triat.



The screenshot shows a website header for a project titled "Més que un cicle". At the top, there is a navigation menu with links: INICI, EL PROJECTE, QUIM FARRERO, FOTOREPORTATGES, and PARTICIPA. To the right of the menu is the logo of the "Museu d'Història de Catalunya". Below the navigation, the page title is "Inici | Fotoreportatge | Més que un cicle". The main content area features a large image of a person in a black jacket holding a clapperboard. The clapperboard has the text "HOLLYWOOD" and "PRODUCTION" followed by a blank space, "DIRECTOR" followed by a blank space, "CAMERA" followed by a blank space, "DATE" followed by a blank space, "SCENE" followed by a blank space, and "TAKE" followed by a blank space. Below the image, the text reads: "Institut Vall de Llúmena, Sant Gregori Gironès | Cicles Formatius Abril 2022. Els alumnes de 1r del Cicle Formatiu de Grau M2j3 de Vídeo, Direcció i So de l'Institut Vall de Llúmena de Sant Gregori (Gironès), han fet aquest fotoreportatge sobre el dia a dia dels joves al centre. El resultat és el reflex sobre la seva perspectiva i realitat sobre els seus estudis i espai i temps compartit. Què és un cicle? Un cicle és una sèrie d'esdeveniments o de fenòmens que es repeteixen en un mateix ordre en què es van produir abans. És una sèrie de fets que es reiteren periòdicament. El nostre cicle segueix un ordre diari; centes d'accions que les fem cada dia perquè puguin seguir el seu curs. Però el nostre cicle és diferent. Si bé és veritat que segueix un cert ordre, dintre de cada període neix un nou món. Què és el nostre cicle? És més que un cicle: És unit, col·laboració, treball en equip. És molt més que un cicle, és amistat, respecte, família. Té els seus alts i baixos, moments de concordi i moments de diversió. Dies d'estíms que s'alliberen al veure resultats; Sorpreses i decepcions. Representa el cicle de la vida pel que tots passem, però no tots seguim el mateix camí. Aquant, és el nostre cicle." Below the text, there are social media sharing icons for Facebook and Twitter. At the bottom, there are three buttons: "CICLES FORMATIUS", "JOVES", and "GIRONÈS". The word "Fotoreportatge" is written in a large, bold font at the bottom left of the page.



Feu zoom per veure les imatges i llegir els textos!

2 Fotoreportatge

El fotoreportatge es mostra per l'ordre escollit pels alumnes, i va acompanyat dels títols i els peus de foto de les fotografies.

Es pot visualitzar en forma de galeria o de passi de diapositives.

Fotoreportatge

CICLES FORMATIUS

JOVES

GIPONÉS



Silenci, llums, càmera...



...acció!



Engega la màquina



El principi d'un futur melòdic



La calma abans de la festa



Gaudint de la música



Esforç i sacrifici



Amor de parella



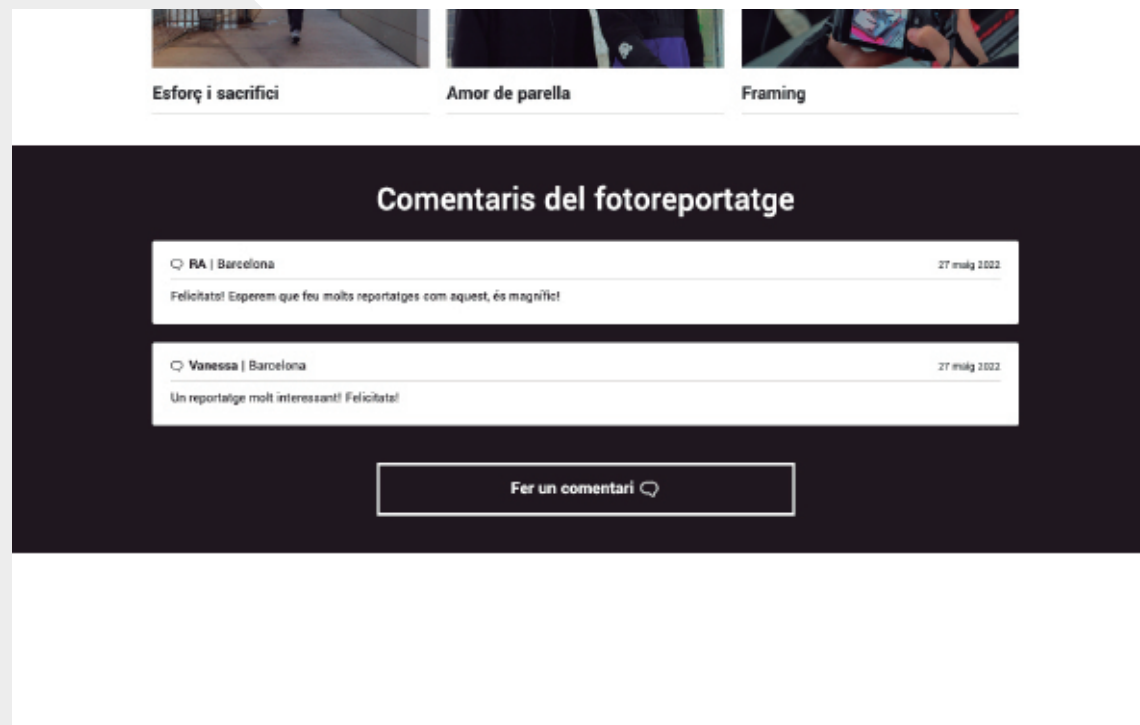
Framing



Feu zoom per veure les imatges i llegir els textos!

3 Comentaris

Una opció molt interessant del bloc són els comentaris, ja que ofereixen la possibilitat d'obrir un debat sobre la temàtica social que es planteja al fotoreportatge. Tothom qui vulgui pot deixar un comentari, i es poden expressar tot tipus d'opinions, en sentit positiu o com a crítica, sempre que es faci amb respecte.



*Els comentaris seran revisats per l'equip del MHC abans de ser publicats.

Una capacitatció de per vida

Saber fotografiar ens permet presentar treballs acadèmics que destaquin sobre la resta, dossiers professionals ben documentats i tenir uns records de vida inigualables.





Acció cultural i educativa

mhc.serveiseducatiu@gencat.cat

[@mhistoriacat](https://twitter.com/mhistoriacat)

www.mhcat.cat

Crèdits de les fotografies per ordre d'aparició:

Nicolas Hippert

Alessandro de Bellis

Haseeb Jamil

Vidar Nordli Mathisen

Felix Koutchinski

Arun Kuchibhotla

Nicolas Mejia



FOTO
REPORT

Taller de fotografia jove del Museu
d'Història de Catalunya